

とうじき こうぎょう せいひん せいぞう ぎのう ひょうか
しけん じつぎ しけん もんだい
Tojiki kogyo seihin seizo gino hyoka shiken jitsugi shiken
mondai

【たいる せいぞう さぎょう (かんしき) しょきゅう】
【Tairu seizo sagyo (kanshiki) shokyu】

つぎの「1. しけんじかん」「2. ちゅういじこう」に したがって、かだい1～かだい4 を
おこないなさい。

Tsugi no 「1. Shiken jikan」「2. Chui jiko」 ni shitagatte, kadai 1～ kadai 4 o okonainasai.

1. しけん じかん
Shiken jikan

かだい Kadai No	かだい めい Kadai mei	しけん じかん Shiken jikan	
		ひょうじゅん じかん Hyojun jikan	うちきり じかん Uchikiri jikan
1	かながた とりつけまえ の てんけん Kanagata toritsukemae no tenken	じゅっふん 10pun	じゅうさんふん 13pun
2	ちゃーじゃーてーぶる の ちょうせい Cha-ja-te-buru no chosei	にじゅっふん 20pun	にじゅうごふん 25fun
3	せいひん の じゅうけってん の はんてい Seihin no juketten no hantei	じゅうごふん 15fun	じゅうはちふん 18fun
4	すんぽうけんさ による ふりょうひん の しわけ Sunpokensa niyoru furyouhin no shiwake	じゅうごふん 15fun	じゅうはちふん 18fun

2. ちゅうい じこう

Chui jiko

- (1) しけん は、しけんかんとくかん の しじ に したがって おこなって ください。
Shiken wa, shikenkantokukan no shiji ni shitagatte okonatte kudasai.
- (2) すべての しけん さぎょう は、じぶんじしん で おこなって ください。
Subete no shiken sagyo wa, jibunjishin de okonatte kudasai.
- (3) かだいの なか で してい されている こと いがい は おこなわないで ください。
Kadai no naka de shitei sareteiru koto igai wa okonawanaide kudasai.
- (4) ざいりょう は しけん かいじょう に じゅんぴ してあるもの を しょう して ください。
Zairyo wa shiken kaijo ni junbi shitearumono o shiyo shite kudasai.
- (5) どうぐ は、しけん かいじょう に じゅんぴ されたもの を しょう して ください。
Dogu wa, shiken kaijo ni junbi saretamono o shiyo shite kudasai.
- (6) しきゅうされた ざいりょう など に いじょう が あれば、しけんかんとくかん に もうしで
て ください。しけん が はじまつたら、ざいりょう は しきゅう できません。ただし、あら
たに もんだい が みつかった ばあい は、しけんかんとくかん に もうしでて ください。
Shikyusareta zairyo nado ni ijo ga areba, shikenkantokukan ni moshidete kudasai. Shiken
ga hajimattara, zairyo wa shikyu dekimasen. Tadashi, aratani mondai ga mitsukatta baai wa,
shikenkantokukan ni moshidete kudasai.
- (7) しけんちゅう は どうぐ の かしかり は できません。
Shikenchu wa dogu no kashikari wa dekimasen.
- (8) しけん じかんの けいそく は、しけんかんとくかんの 「しけん かいし」 の あいず か
ら、かく かだいの さぎょう を しゅりょう した じてん まで と します ので、さぎょう
が しゅりょう した じてん で て を あげて 「おわりました」 と しけんかんとくかん に
こえ を かけて ください。
Shiken jikan no keisoku wa, shikenkantokukan no 「Shiken kaishi」 no aizu kara, kaku kadai
no sagyo o shuryo shita jiten made to shimasu node, sagyo ga shuryo shita jiten de te o
age te 「Owarimashita」 to shikenkantokukan ni koe o kakete kudasai.
- (9) しけん は、さぎょう に あった ふくそう で じゅけん して ください。
(さぎょう たいど も ひょうか の たいしょう に なります。)
Shiken wa sagyo ni atta fukuso de juken shite kudasai.
(sagyo taido mo hyoka no taisho ni narimasu.)
- (10) おおく の せいひん を しより する ばあいの さぎょう じゅんじよ は、じゅけんしゃ の
じゅう です。
Oku no seihin o shori suru baai no sagyo junjo wa, jukensha no jiyu desu.
- (11) ひょうじゅん じかん を こえて さぎょう を おこなった ばあい は、ちょうか じかん に
おうじて げんてん します。
Hyojun jikan o koete sagyo o okonatta baai wa, Choka jikan ni ojite genten shimasu.

3. じゅけんしゃ が じさん するもの

Jukensha ga jisan suru mono

ひんめい Himmei	ないよう Naiyo	すうりょう Suryo
じゅけん ひょう Juken hyo		1
じつぎ しけん もんだい Jitsugi shiken mondai	この ようし Kono yoshi	1
ひっき ようぐ Hikki yogu	えんぴつ、けしごむ Enpitsu, keshigomu	いっしき Isshiki
さぎょう ふく Sagyo fuku		いっしき Isshiki
さぎょう ぼう Sagyo bo		1
あんぜんぐつ Anzen gutsu		1

4. かだいのないよう

kadai no naiyo

【かだい1】

【Kadai 1】

つぎの【さぎょう てじゆん】にしたがって、「かながた とりつけまえの てんけん」をおこないなさい。

Tsugi no 【Sagyō tejun】 ni shitagatte, 「Kanagata toritsukemae no tenken」 o okonainasai.

【さぎょう てじゆん】

【Sagyō tejun】

(1) かながた とりつけ まえ の てんけん さぎょう として かた の きず の うむ を しらべる。

Kanagata toritsuke mae no tenken sagyō toshite kata no kizu no umu o shiraberu.

(2) きず が あった かしょ を かいとうようし の ず に しるす。

Kizu ga atta kasho o kaitoyoshi no zu ni shirusu.

(3) かんりょう したら、しけんかんとくかん に ほうこく する。

Kanryō shitara, shikenkantokukan ni hokoku suru.

ちゅうい:ここ で いう きず とは、ながさが 1mm いじょう で、30cm いじょう はなれた ばしょ から、もくし で わかる もの と する。

Chui:koko de iu kizu towa, nagasa ga 1mm ijo de, 30cm ijo hanareta basho kara, mokushi de wakaru mono to suru.

【かだい2】

【Kadai 2】

つぎの【さぎょう てじゆん】にしたがって、「ちゃーじゃーてーぶる の ちょうせい」をおこないなさい。

Tsugi no【Sagyō tejun】 ni shitagatte, 「cha-ja-te-buru no chosei」 o okonainasai.

【さぎょう てじゆん】

【Sagyō tejun】

(1) せいけいき ない に あんぜん ぶろつく が はいっているか どうか を かくにん する。

Seikeiki nai ni anzen burokku ga haitteiruka doka o kakunin suru.

(2) せいけいき を あんぜん に そうさ できる じょうたい に なっている こと を かくにん する。

Seikeiki o anzen ni sousa dekiru jōtai ni natteiru koto o kakunin suru.

(3) ちゃーじゃーてーぶる と かながた の たかさを ちょうせい する。

Cha-ja-te-buru to kanagata no takasa o chosei suru.

(4) さらに すいへい を かくにん し、すいへい に なる まで ちょうせい する。

Sarani suihei o kakunin shi, suihei ni naru made chosei suru.

(5) かんりょう したら、しけんかんとくかん に ほうこくする。

Kanryō shitara, shikenkantokukan ni hokokusuru.

【かだい3】

【Kadai 3】

つぎの【さぎょう てじゅん】にしたがって、「せいひんのじゅうけってんのはんてい」をおこないなさい。

Tsugi no 【Sagyo tejun】 ni shitagatte, 「Seihin no juketten no hantei」 o okonainasai.

【さぎょう てじゅん】

【Sagyo tejun】

(1) あたえられたさんぷる ①～⑮（ごうけい 15 まい）をかんさつする。

Ataerareta sampuru ①～⑮（gokei 15 mai）o kansatsu suru.

(2) それぞれのさんぷるをけってんべつにわけてそのよこのらんにあてはまるりょうひん、およびかくけってん（きれ、うらかけ、かんにゅう）のところに✓をかく。

Sorezore no sampuru o ketten betsu ni wakete sono yoko no ran ni atehamaru ryouhin , oyobi kaku ketten (kire, urakake, kannyuu) no tokoro ni ✓ o kaku.

(3) かんりょうしたら、しけんかんとくかんにほうこくする。

Kanryo shitara ,shikenkantokukan ni hokoku suru.

【かだい 4】

【Kadai 4】

つぎの【さぎょう てじゅん】にしたがって、「すんぽうけんさ による ふりょうひん の しわけ」をおこないなさい。

Tsugi no 【Sagyo tejun】 ni shitagatte, 「sumpokensa niyoru furyohin no shiwake」 o okonainasai.

【さぎょう てじゅん】

【Sagyo tejun】

(1) でじたるのぎす の 0てんちょうせい を おこなう。

Dejitarunogisu no 0tenchousei o okonau.

(2) あたえられた さんぷる A～T (ごうけい 20 こ) の ちょうへん の ながさ を でじたるのぎす で そくてい する。

Ataerareta sampuru A～T (gokei 20 ko) no chohen no nagasa o dejitarunogisu de sokutei suru.

(3) はかった すんぽう を かいとう ようし の さんぷる きごう の ところ に きにゆう する。

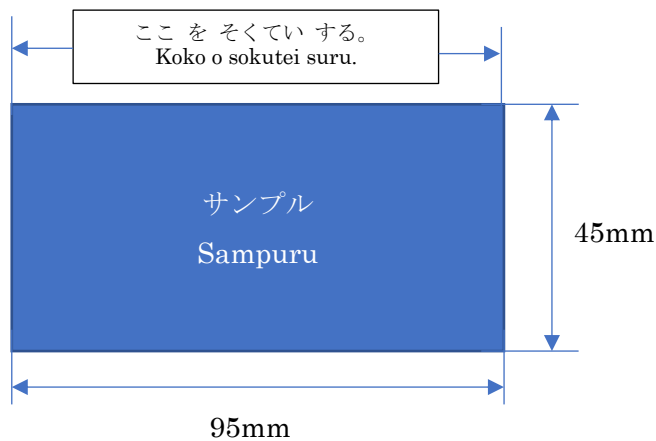
Hakatta sumpo o kaito yoshi no sampuru kigo no tokoro ni kinyu suru.

(4) さんぷる の なか で JIS の すんぽう きじゅん に はいらないものは さんぷる きごう の ちえつくらん に ちえつを いれる。

Sampuru no naka de JIS no sumpou kijun ni hairanaimono wa sampuru kigo no chekku ran ni chekku o ireru.

(5) かんりょう したら、しけんかんとくかん に ほうこく する。

Kanryo shitara, shikenkantokukan ni hokoku suru.



JIS A 5209 たいる の せいさく すんぼう に たいする きょよう さ 【B I (ふれす せいけい I るい)】
ばっすい

JIS A 5209 Tairu no seisaku sumpou ni taisuru kyoyo sa B I (puresu seikei I rui) bassui

こうもく Komoku	せいさく すんぼう Seisaku sumpou						
	50 いか 50 ika	50 を こえ 105 いか 50 o koe 105 ika	105 を こえ 155 いか 105 o koe 155 ika	155 を こえ 235 いか 155 o koe 235 ika	235 を こえ 305 いか 235 o koe 305 ika	305 を こえ 455 いか 305 o koe 455 ika	455 を こえ 605 いか 455 o koe 605 ika
ながさ および はば Nagasa oyobi haba	±0.8	±1.2	±2.0	±2.4	±2.4	±2.8	±2.8